



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

উপ-কীপার, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

এবং

মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর-এর
মধ্যে স্বাক্ষরিত

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

জুলাই ১, ২০১৯ – জুন ৩০, ২০২০

সূচিপত্র

উপক্রমণিকা.....	৩
আহসান মঞ্জিল জাদুঘর এর কর্মসম্পাদনের সার্বিকচিত্র	৪
সেকশন ১ : রূপকল্প, অভিলক্ষ্য, কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ, কার্যাবলী	৫
সেকশন ২ : কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ	৬-৯
চুক্তি স্বাক্ষর	১০
সংযোজনী ১ : শব্দসংক্ষেপ	১১
সংযোজনী ২ : কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ, বাস্তবায়নকারী এবং পরিমাপ পদ্ধতি — এর বিবরণ	১২-১৩
সংযোজনী ৩ : কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে মাঠ পর্যায়ের অন্যান্য কার্যালয়ের নিকট সুনির্দিষ্ট চাহিদা	১৪

উপক্রমণিকা (Preamble)

সরকারি দপ্তর/সংস্থাসমূহের প্রাতিষ্ঠানিক দক্ষতা বৃদ্ধি, স্বচ্ছতা ও জবাবদিহি জোরদার করা, সুশাসন সংহতকরণ
এবং সম্পদের যথাযথ ব্যবহার নিশ্চিতকরণের মাধ্যমে রূপকল্প ২০২১ এর যথাযথ বাস্তবায়নের

লক্ষ্যে-

উপ-কীপার, আহসান মঞ্জিল জাদুঘর

এবং

মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর এর মধ্যে ২০১৯

সালের জুন মাসের ২০ তারিখে এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হল।

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন:

আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র

(Overview of the performance of Ahsan Monzil Museum)

সাম্প্রতিক অর্জন, চ্যালেঞ্জ এবং ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

সাম্প্রতিক বছরসমূহের (৩ বছর) প্রধান অর্জনসমূহ :

আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের গ্যালারিতে ১ম শ্রেণির ৯৫২ টি এবং ২য় শ্রেণির ৩২০ টি নিদর্শন প্রদর্শিত হচ্ছে। জাদুঘরে টিকিটের বিনিময়ে ও শিক্ষা কার্যক্রমের মাধ্যমে ২০১৬-২০১৭ অর্থ বছরে ৫,৫২,০০০ জন, ২০১৭-২০১৮ অর্থ বছরে ৫,৫০,৬০০ জন এবং ২০১৮-২০১৯ অর্থ বছরে ৫,৬০,২৩২ জন দর্শক জাদুঘরের গ্যালারির নিদর্শন দর্শন করেন।

মহান শহীদ দিবস ও আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবসে সুন্দর বাংলা হাতের লেখা প্রতিযোগিতা, ১৭ মার্চ বঙ্গবন্ধুর জন্মদিন ও জাতীয় শিশু দিবস, ২৬ মার্চ মহান স্বাধীনতা দিবস, ১৫ আগস্ট বঙ্গবন্ধুর মৃত্যুবার্ষিকীতে জাতীয় শোক দিবস এবং ১৬ ডিসেম্বর মহান বিজয় দিবস উদযাপন উপলক্ষ্যে শিশু চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। পহেলা বৈশাখে বাংলা বর্ষবরণ অনুষ্ঠান উপলক্ষ্যে জাদুঘর সজ্জিত করা হয়।

সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ:

অপর্যাপ্ত ও অনুপোযোগি প্রাতিষ্ঠানিক কাঠামো, আধুনিক প্রযুক্তির মাধ্যমে নিদর্শনসমূহের উপস্থাপন ও প্রদর্শন, দক্ষ ও প্রশিক্ষিত জনবল, গ্যালারি ও নিরাপত্তা ব্যবস্থা আধুনিকায়ন না হওয়া।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

অবকাঠামোগত উন্নয়ন, আধুনিক ও বিজ্ঞানসম্মত প্রযুক্তির মাধ্যমে নিদর্শনসমূহের উপস্থাপন ও প্রদর্শন, আধুনিক নিরাপত্তা ব্যবস্থা চালুকরণ এবং দক্ষ ও প্রশিক্ষিত জনবলের মাধ্যমে নওয়াবদের কর্মকান্ডের ইতিহাস ও ঐতিহ্য তুলে ধরার প্রচেষ্টা।

২০১৮-১৯ অর্থ বছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ:

- ৫,৬০,২৩২ জন দর্শনার্থীর গ্যালারির নিদর্শন দর্শন
- শিশুদের ০৫ টি বিভিন্ন প্রতিযোগিতার আয়োজন
- ০১ টি অনুষ্ঠান

সেকশন ১:

আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের রূপকল্প (Vision)/অভিলক্ষ্য (Mission) কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives) এবং কার্যাবলি (Functions)

১.১ রূপকল্প (Vision):

আহসান মঞ্জিলের ইতিহাস ও ঐতিহ্য তুলে ধরার মাধ্যমে জাতির মানস গঠন।

১.২ অভিলক্ষ্য (Mission):

নওয়াব পরিবারের ব্যবহার্য নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ, প্রদর্শন ও গবেষণার মাধ্যমে জাতির মানসিক বিকাশ ও উৎকর্ষ সাধন।

১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives):

১.৩.১ আহসান মঞ্জিল জাদুঘরের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives):

১. ঢাকার নওয়াবদের ব্যবহার্য নিদর্শনসমূহ সংরক্ষণ, পরিচর্যা ও প্রদর্শন।
২. আহসান মঞ্জিল জাদুঘরে শিক্ষা ও বিনোদনমূলক আকর্ষণীয় অনুষ্ঠানের আয়োজন।
৩. আধুনিক জাদুঘরে উন্নীতকরণ।

১.৩.২ আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ :

১. বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন জোরদারকরণ।
২. কার্যপদ্ধতি, কর্মপরিবেশ ও সেবার মানোন্নয়ন।
৩. আর্থিক ও সম্পদ ব্যবস্থাপনার উন্নয়ন।
৪. জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল ও তথ্য অধিকার বাস্তবায়ন জোরদারকরণ।

১.৪ কার্যাবলি (Functions):

১. নওয়াবদের ব্যবহার্য নিদর্শনসমূহ সংগ্রহ, সংরক্ষণ, পরিচর্যা, বিজ্ঞানভিত্তিক প্রদর্শন ও উন্নয়ন এবং সংগৃহীত নিদর্শনাদির যথাযথ নিরাপত্তা বিধান।
২. নিদর্শনাদির যথাযথ তালিকায় তথ্যাদি হালনাগাদকরণ, জেলা তথ্য বাতায়ণে জাদুঘরে সংক্ষিপ্ত তথ্যাদি সংযোজন।
৩. ই-মেইল ও ফ্যাক্সের মাধ্যমে যোগাযোগ স্থাপন ও সেবা প্রদান এবং ফেসবুক সোশাল মিডিয়ায় জাদুঘরের তথ্য সন্নিবেশকরণ।
৪. জাদুঘরের পরিবেশ সুন্দর ও পরিপাটি রাখা এবং জনসাধারণকে বিধিবিধান অনুসরণ করে সার্বিক সেবা প্রদান ও সহযোগিতা করা।

সেকশন ২

কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ

কৌশলগত উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	কার্যক্রম (Activities)	কর্মসম্পাদন সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit Performance Indicators)	কর্মসম্পাদন সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৯-২০ Target /Criteria Value for FY 2019-20					প্রক্ষেপণ (projection) ২০২০-২১	প্রক্ষেপণ (projection) ২০২১-২২
						২০১৭-২০১৮	২০১৮-২০১৯ *	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
ঢাকার নওয়াবদের ব্যবহার্য নিদর্শনসমূহ সংরক্ষণ, পরিচর্যা ও প্রদর্শন।	৪০	১.১ নিদর্শন সংরক্ষণ ১.২. টিকেটের বিনিময়ে দর্শক ১.৩ শিক্ষার্থী ও প্রশিক্ষণার্থী দর্শক	১.১.১ নিদর্শন সংরক্ষণ	সংখ্যা	১৫.০০	১৭৫	১৫০	১০০	৯৫	৯০	৮৫	৮০	১১০	১২০
			১.২.১ টিকেটের বিনিময়ে দর্শক	সংখ্যা	১৫.০০	৫,৫০,৬০০	৫,৬০,২৩২	৬,০০,০০০	৫,৯০,০০০	৫,৮০,০০০	৫,৭০,০০০	৫,৬০,০০০	৬,১০,০০০	৬,২০,০০০
			১.৩.১ শিক্ষার্থী ও প্রশিক্ষণার্থী দর্শক	সংখ্যা	১০.০০	২৫০০	৪৪৮৪	৪০০০	৩৯০০	৩৮০০	৩৭০০	৩৬০০	৪১০০	৪২০০
আহসান মঞ্জিল জাদুঘরে শিক্ষা ও বিনোদনমূলক আকর্ষণীয় অনুষ্ঠানের আয়োজন।	২০	২.১ বিশেষ দিনে অনুষ্ঠান ও সেমিনার ২.২ শিশু কিশোরদের প্রতিযোগিতামূলক অনুষ্ঠান	২.১ বিশেষ দিনে অনুষ্ঠান	সংখ্যা	১০.০০	১	১	২	১	০	০	০	২	২
			২.২ শিশু কিশোরদের প্রতিযোগিতামূলক অনুষ্ঠান	সংখ্যা	১০.০০	৪	৫	৫	৪	৩	২	১	৫	৫

উদ্দেশ্য (Strategic Objectives)	উদ্দেশ্যের মান (Weight of Strategic Objectives)	(Activities)	সূচক (Performance Indicators)	একক (Unit Performance Indicators)	সূচকের মান (Weight of Performance Indicators)			Target /Criteria Value for FY 2019-20					(projection) ২০২০-২১	(projection) ২০২১-২২
						২০১৭ - ২০১৮*	২০১৮ -২০১৯*	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
আধুনিক জাদুঘরে উন্নীতকরণ।	২০	৩.১ ওয়েবসাইট প্রস্তুত ও আপডেটকরণ	৩.১ ওয়েবসাইট প্রস্তুত ও আপডেটকরণ	সংখ্যা	৮.০০	০	০	১	১	০	০	০	১	১
		৩.২ ডিজিটাল কম্পোনেন্ট স্থাপন	৩.২ ডিজিটাল কম্পোনেন্ট স্থাপন	সংখ্যা	৫.০০	১	১	১	১	০	০	০	১	১
		৩.৩ সোশাল মিডিয়া চালু ও আপডেটকরণ	৩.৩ সোশাল মিডিয়া চালুকরণ ও আপডেটকরণ	সংখ্যা	৭.০০	০	০	১	১	০	০	০	১	১

